

MUAMMER ERBOY ile sıra dışı müzik seyahatleri



SU BERRAKLIĞINDA NOTALAR

Lucerne Piyano Festivali
2 Resital, 3 Konçerto, 4 Piyanist

23 Kasım - 27 Kasım 2016 (Pazar)

TUR PROGRAMI

23.Kasım 2016 Çarşamba : İSTANBUL LUZERN

09:30 İstanbul Yeşilköy Havalimanı Dış Hatlarda kontuarda buluşma

11:20 Atlas Jet uçağı ile İstanbul'dan Zürih'e hareket

13:30 Zürih Havaalanına iniş. Pasaport ve bagaj işlemlerini takiben özel otobüsümüz ile Luzern'e hareket. 1.5 saatlik bir otobüs yolculuğundan sonra otelimize varış dinlenme ve serbest zaman.

18:00 – 19:00 Schweizerhof, lobby Muammer Erboy ile apero ve müzik sohbeti

19:30 KKL (Kongre ve Konser Merkezi Lucerne), büyük konser salonu

Igor Levit, piyano

Johann Sebastian Bach

Goldberg Varyasyonları BWV 988



30lu yaşlarına yeni girecek genç piyanist bir buçuk saat aralıksız çalarak önemli bir performans sergileyecek. Temayı teşkil eden arya ve bu tema üzerine 30 çeşitlemeden oluşan Bach'ın bu dev eseri hem felsefi değeri hem piyaniste yüklediği teknik zorluklar açısından piyano edebiyatının kilit eserlerindedir. Bach'ın belki de anlam ve renk bakımından en zengin eseri.

24.Kasım 2016 Perşembe :

11:00 – 12:00 Max Chocolatier Atölyesinde meşhur İsviçre el yapımı Çikolata imalatını görerek tadına bakacağız.

12:30 Rehberimiz eşliğinde Luzern'in sokaklarında gezerken küçük bir yemek molası verip bu tarihi şehrin yaşam öyküsünü keşfe devam edeceğiz.

18:00 – 19:00 Schweizerhof, lobby Muammer Erboy ile apero ve müzik sohbeti

19:30 KKL (Kongre ve Konser Merkezi Lucerne), büyük konser salonu

Basel Oda Orkestrası
Trevor Pinnock, orkestra şefi
Maria Joao Pires, piyano

Franz Schubert

Robert Schumann

Felix Mendelssohn Bartholdy

İtalyan Stilinde Uvertür, Do Majör, D. 591

Piyano ve Orkestra için Konçerto, la minör, Op. 54

Senfoni No.3, Op. 56, "İskoç Senfonisi",

Klasik müzik edebiyatının seçkin eserlerinden oluşan zengin bir program. Schumann'ın piyano konçertosu belki de türünün en romantik örneği. İskoçya gezisinden renkli izlenimlerle dönen Mendelssohn'un Fingal Mağaraları isimli program müziği ile beraber çok etkilendiği İskoçya tabiatını rengarenk bir tablo gibi çizdiği melodileri ile süslü güçlü bir eser.

1984te kurulan Basel Oda Orkestrası günümüzün en önemli şef ve solistleri ile çalışmakta, dönem aletleri kullanarak fevkalade dinamik ve duyarlı icralara imza atmaktadır. 2014ten beri "Haydn 300" adlı bir projede çalışmakta ve 2032de Haydn'ın 300. doğum gününde yayımlanmak üzere Haydn'ın 104 senfonisini kayda almaktadırlar.



25.Kasım 2016 Cuma :

11:00 İsviçre'nin çok önemli saat markalarından Chronoswiss saatlerinin imalatının yapıldığı aile işletmesi olan atölyesini gezeceğiz.

14:00 Picasso koleksiyonu ile meşhur özel Rosengart Gallerie gezilecek.

Serbest zaman

18:00 – 19:00 Muammer Erboy ile apero ve müzik sohbeti

19:30 KKL (Kongre ve Konser Merkezi Lucerne), büyük konser salonu

Academy of St. Martin in the Fields
Murray Perahiah, şef ve piyano

Ludwig van Beethoven *"Die Geschöpfe von Prometheus" Promete'nin Yaratıkları Bale Süiti'nden Uvertür, Op. 43*
Piyano ve Orkestra için Konçerto, Do Majör, No.1, Op. 15
Piyano ve Orkestra için Konçerto, do minör, No.3, Op. 37

Beethoven'in erken dönemine ait 1. Konçerto, müzik çevrelerinde tutunmaya çalışan genç bestecinin verdiği konserlerde kendisini göstermesi ve olağanüstü piyanizmini sergilemesi için yazdığı bazen akrobatik, bazen süslü melodilerle bezelidir. Do minör 3. konçertosu bir dönüm noktasıdır yenilikler peşindeki besteci için. artık bir enstrümanı ön plana koymak yerine orkestra ve solist arasında bir soru cevap dizisi gibi eşit bir diyalog araştırmaları içindedir. Orkestranın uzun girişinden sonra Beethoven'in karakterini en iyi betimleyen do minör konçertoda piyano önümüze inanılmaz dünyalar açar. Özellikle ikinci yani yavaş bölümdeki duygu yükü çok sonralarda müziğe hakim olacak romantizmin erken habercisidir. Beethoven mitolojik veya gerçek, hürriyet ve insanlık kahramanlarına hep hayran bir besteci olarak insanlara Tanrılar'ın ateşini hediye eden ve bunun bedelini çok ağır ödeyen Promete'nin hikayesini anlatır balesinde. Balenin küçük bir özeti diyebileceğimiz uvertür Beethoven'in en gösterişli eserleri arasındadır.

Murray Perahiah'nın incecik detaylarla süslü icrası ile hem orkestra hem piyano tam bir müzik ziyafeti çekecek bize. Festivalin en önemli konseri. Bu yılki müzik Festivali'nde İstanbul'da dinlediğimiz 4. Piyano konçertosunu da çok iyi tamamlayacak bir konser. 5. Konçerto için Noel'de İsrail'e bekleriz



26. Kasım 2016 Cumartesi :

10:30 da otelimizin yakınında göl kenarında ki Tribtschen semtindeki Richard Wagner müzesine hareket edeceğiz. Wagner 1848 de Dresden’den kaçtıktan sonra kısa bir müddet Zürih’te kalıp altı yıl yaşayacağı bu eve Lucerne’ e gelir ve burada ilk çok önemli operası Meistersinger von Nürnberg’i yazar.

17:00- 18:00 Muammer Erboy ile apero ve müzik sohbeti

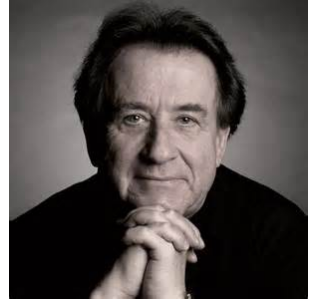
18:30 Rudolf Buchbinder

18:30 KKL (Kongre ve Konser Merkezi Lucerne), büyük konser salonu

Rudolf Buchbinder, piyano

Robert Schumann *Fantezi, Do Majör, Op. 17*
Franz Liszt *Paraphrase de concert sur "Rigoletto", S. 434*
Verdi'nin Rigoletto Operası üzerine Konser Parafrazı, S. 434
Robert Schumann *Senfonik Etüdlr, Op. 13*

70. yaş gününü Lucerne Piyano Festivali'nde kutluyor değerli Avusturya'lı piyanist ve orkestra şefi Rudolf Buchbinder. Romantik Orta Avrupa bestecilerinin en iyi icracılarından biridir bu kurt ve kült piyanist. Konser seçkisi de bu bestecilerin en etkili ikisine ayrılmış. Schumann ilk döneminde yoğun bir şekilde piyanoya odaklanmış ve Op. 13 ile hayli görkemli, Op. 17 ile de ziyade duygu yüklü bir eser yaratmıştır. Liszt ise piyanoya benzersiz ve muhteşem hakimiyeti ile Avrupa'nın bilhassa Paris'in aristokrat salonlarında kendisine önemli bir yer edinmiş ve Wagner çizgisinin ve bu çizgiyle doğan yeni müziğin tutunması için üstün çabalar sarf etmiştir. Bugün eserlerinin kıymeti de daha iyi anlaşılan Liszt, sadece büyük bir müzik adamı değil büyük bir besteci olarak da kabul edilmekte, senfonik olsun solo olsun, eserleri konser salonlarında sıklıkla çalınmaktadır.



27. Kasım 2016 Pazar :

Oteldeki mükellef kahvaltımızdan sonra transfer zamanına kadar göl kenarında keyifli bir gezinti veya otelimizin teras cafe'sinde Pazar keyfi

11:30 Zürih Havaalanına hareket.

14:45 Atlas Jet İstanbul uçağı ile **18:45** İstanbul'a varış .





Ücret : (min 10 kişi) :

Çift kişilik odada kişi başı : CHF 3.500,-

Tek kişi farkı : CHF 350,-

Deluxe ve Suit odalar için fiyat farkını sorunuz.

Ödeme :

Kredi kartı ile taksitli ödemelerde %5 komisyon tahsil edilir.

Paket fiyatında alınmayan servislerin ücretleri iade edilmez.

Tur ücretine dahil olan hizmetler:

- 5* Schweizerhof otelde Standard odada 4 gece konaklama, kahvaltı ve KDV dahil
- Şehir vergisi
- Programda belirtilen konserlere giriş biletleri
- Zürih-Lucern havaalanı-otel-havaalanı transfer hizmetleri
- Programda belirtilen günlük geziler ve rehber ücretleri
- Tüm müze girişleri ve özel müze turları
- Muammer Erboy'un otelde konuşma sırasındaki ikramlar
- Danışmanımız Sn. Muammer ERBOY refakati
- Zorunlu TURSAB seyahat sağlık sigortası
- Bahşişler ve hammaliye

Tur ücretine dahil olmayan hizmetler:

- Uçak bileti
- Otelde yapılacak ekstra harcamalar
- Programda belirtile öğle ve akşam yemekleri ve yemeklerdeki içecekler
- Vize ücreti
- Yurt dışı çıkış harcı

ÖNERİLEN RESTAURANT VE CAFELER:



Old Swiss House: 147 yıllık tarihi bir aile restoranı. Otantik İsviçre mutfağının tartışılmaz kalesi. İsviçre antikaları ile döşenmiş birbirinden güzel alanları ile hizmetinizde.

Max Chocolatier: Çok kreatif bir üretim aşamasından sonra sonucun hayatınızda en lezzetli çikolatayı yediğinizi göreceksiniz.



La Pistache : Yaz aylarında terasta da servis verebilen ödüllü ve değişik İsviçre'nin özgün mutfağından yemeklerin ikram edildiği şık bir restaurant

SEYAHAT İÇİN KÜÇÜK HATIRLATMALAR

1. Uçak biletlerinizi firmamız Folktur Seyahat'ten aldığınız takdirde uçuş öncesi online check-in işleminiz otomatik olarak yapılacaktır.
2. Konserler için kıyafet : Erkeklerde koyu renk elbise, hanımlarda ise şık kokteyl veya gece elbisesi tavsiye edilir.
3. Lütfen gündüz organize edilen turlarımızda yürüyüşler olacağından rahat ayakkabılarınızı mutlaka yanınıza almanızı öneririz..
4. Mecbur sebeplerle iptal edilen konserler olursa, organizasyonun iade edeceği bilet ücretleri sizlere iade edilecektir.
5. Mecbur sebepler nedeniyle rehberimiz programda değişiklik yapabilir.
6. Seyahat sigortası arzu ederseniz (iptal ve bagaj teminatlı) ilk ödemeyle yapılması gerekir. Detayları şirketimizden öğrenebilirsiniz.
7. **Sadece 15 kişi ile sınırlı bu gezimize katılmaya karar vererseniz hemen listemize kaydolmanızı rica ederiz.**

Sizler için organize ettiğimiz bu sıra dışı müzik seyahatlerinde, Lucern Büyülü Göl gezimizden memnun kalacağınızı ümit eder, bundan sonraki müzik turlarımızda tekrar bir araya gelmeyi çok isteriz.

Folktur'ü seçtiğiniz için teşekkür ederiz.





HOTEL SCHWEIZERHOF LUZERN



Schweizerhofquai CH6002 Luzern
Tel : +41 41 410 0 410 Fax : +41 41 410 2 971
info@schweizerhof-luzern.ch www.schweizerhof-luzern.ch



İLGİLİ KİŞİLERİN TELEFON BİLGİLERİ:

Muammer Erboy : +90 (0)532 416 25 88
muammer2012@gmail.com

Nuray Erten : + 90 (0)542 433 19 38
nuray@folktur.com

Ofis tel : 0212 233 29 00

Ofis fax : 0212 225 58 36

Adres : Cumhuriyet cad. Çınarcık apt. No 69
Kat 2 Elmadağ İstanbul



TÜRKİYE'DEN DÜNYAYA SANAT VE MÜZİĞİN İZİNDE



FROM TURKEY TO THE WORLD IN PURSUIT OF ARTS & MUSIC



Cumhuriyet cad. No 69, Çınarcık apt. Kat 2 34373 Elmadağ, İstanbul, TÜRKİYE

Tel : +90 212 233 29 00

www.folktur.com

Fax : +90 212 225 58 36

e-mail: folktur@folktur.com